

# Künstlerischer Lebenslauf

## Eva Susanne Schmidhuber

### Bildende Künstlerin

#### Abschlüsse

- 2015 Master of Arts in Raumstrategien an der Kunsthochschule Berlin Weißensee
- 2012 Bachelor of Arts in Kulturwissenschaften an der Humboldt Universität zu Berlin

#### Ausstellungen (Auswahl)

- 2020 Installation / Objekt „ARTen memory“ bei „Berliner Blau“, Galerie im Körnerpark, Berlin
- 2020 Künstlerische Fotografien „Großstadtdschungel“, Lange Nacht der Bilder, Berlin
- 2020 Zeichnung „Seeanemone ruft Europa“, Lange Nacht der Bilder, Berlin
- 2020 Entwurf „Was wäre wenn ..“ in der Online-Ausstellung des Kunst im öffentlichen Raum Wettbewerbs zum Ernst Thälmann Denkmal bei „wa-wettbewerbe aktuell“
- 2019 Präsentation Kunstprojekt „Großstadtdschungel“, ZUKUNFT am Ostkreuz, Berlin
- 2018 Fotografische Zusammenarbeit mit Choreografin Margrét-Sara Guðjónsdóttir (Pervasive Magnetic Stimuli) Sophiensäle / Flutgraben, Berlin; Inkonst, Malmö, Schweden
- 2018 „Rûah“ (Entwurf und Modell) in der Ausstellung zum Kunstwettbewerb für ein jüdisches Gedenkzeichen in der Frauen-Gedenkstätte Ravensbrück
- 2017 Ausstellung Kunst-Projekt „Woman.Life.Story“, Kiezspinne, Berlin
- 2017 Zeichnung „Jeder Euro zählt“ bei „Zwischen Uns“, Lange Nacht der Bilder, Berlin
- 2016 Foto-Ausstellung „ZEITREISE“ - Projekt Lichtblicke, Rathaus Lichtenberg, Berlin
- 2015 Performance-Installation: „TAPED“ in der Ausstellung „cool runnings“ im Kühlhaus, Berlin
- 2015 Performance-Installation „Art Eat“ in der Ausstellung „potential in the ordinary“, kuratiert von Leen Horsford, Galerie Rockelmann&, Berlin
- 2015 Performance-Installation „Aktion Set“, Bethanien, Berlin; Café OTO, London, England
- 2014 Performance-Installation „Küchenarbeit“ bei „Labourism“, „Month of Performance Art“ im Zentrum für Kunst und Urbanistik, Berlin
- 2014 Performance-Installation „Sensual Improvisation“ in Kooperation mit Ariana Bassy, bei „Month of Performance Art“, DING DONG DOM (HAU), Berlin
- 2014 Realisierung des Denkmals „Klang der Erinnerung“, Gedenkstätte Sachsenhausen
- 2013 Performance-Installation und Video-Installation „Accidentologies“ in Kooperation mit Eva Giannakopoulou bei „Ringschau“, Berlin
- 2013 Performative Zeichnung „Echo“ in Kooperation mit Lerato Shadi und Kika Yang, bei „Ringschau“, Berlin
- 2012 Performance-Installation „endless theatre“, bei „Moderne Proben“, Haus der Berliner Festspiele, Berlin
- 2012 Intervention „Dachproben“ in Kooperation mit Sonja Hornung, Kika Yang bei „Moderne Proben“, Haus der Berliner Festspiele, Berlin
- 2012 „Tijuana / San Diego“ dokumentarischer Kurzfilm über die US-mexikanische Grenze

## Auszeichnungen / Förderungen

- 2020 Kunst-Stipendien-Sonderprogramm der Senatsverwaltung für Kultur und Europa
- 2018 Fotokunst-Projekt „Großstadtdschungel“, gefördert von Künste öffnen Welten, Bundesministerium für Bildung und Forschung
- 2017 2. Platz des Kunstwettbewerbs für den Entwurf „Rûah“ für ein jüdisches Gedenkzeichen für die Frauen-Gedenkstätte Ravensbrück
- 2017 Fotokunst-Projekt Woman.Life.Story I+II gefördert von AKSB und Frauen ID, Bundesministerium für Bildung und Forschung
- 2015 Kunstprojekt Lichtblicke-Kiezkino in Lichtenberg, gefördert von Künste öffnen Welten, Bundesministerium für Bildung und Forschung
- 2014 1. Platz des Wettbewerbs „Gedenken an die 27“ für das Gedenkzeichen „Klang der Erinnerung“, Realisierung in der Gedenkstätte Sachsenhausen
- 2005 Ehrenpreis des Vereins der humanistischen Freunde Bayreuth für den Film „Medea“
- 2003 Zeichnungen: „Blauer Turm“ und „Zukunftsvision“ 1. Preis im internationalen Denkmalpflegewettbewerb (Schloss Habelsee)
- 2002 Zeichnung „Graffiti“, Preisträgerin Europäischer Wettbewerb (Bundessieg, Preis der Kultusministerkonferenz)

## Publikationen / Presseberichte (Auswahl)

### Artikel als Jurymitglied:

„Spieglein Spieglein an der Wand, Wer hat die schönste Schule...?“ für „kunststadt stadtkunst“ des BBK-Berlin zum Wettbewerb Kunst am Bau Paul-Junius-Str. 25/27, Berlin 2020

### Ausstellung „Zeitreise“:

„Zeitreise im Rathaus“ Ausstellung zum Kunstprojekt „Lichtblicke in den Rathaus Nachrichten Lichtenberg 2016: <http://rathausnachrichten.de/zeitreise-im-rathaus/>

### Performance-Installation: „Sensual Improvisation“:

Documentation of MPA, Museum of Modern Art (Video min. 15-17)

[https://moma.org/explore/inside\\_out/2014/08/11/performance-platform-perspectives-a-documentary-project-about-mpa-berlin/](https://moma.org/explore/inside_out/2014/08/11/performance-platform-perspectives-a-documentary-project-about-mpa-berlin/)

### Gedenkzeichen „Klang der Erinnerung“:

Märkische Online Zeitung, 13.10.2014: Berührende Klänge für individuelles Gedenken, Dagmar Möbius: <http://www.moz.de/lokales/artikel-ansicht/dg/0/1/1335794/>

Berliner Zeitung, 12.10.2014: Gedenken an 27 ermordete KZ-Häftlinge:

<http://www.berliner-zeitung.de/berlin/gedenken-an-27-ermordete-kz-haeftlinge-170914>

Bild: Klingendes Denkmal für Widerstandskämpfer in Sachsenhausen: <http://www.bild.de/regional/berlin/klingendes-denkmal-fuer-widerstandskaempfer-38059230.bild.html>

Performance-Installation: „endless theatre“, Intervention "Dachproben":

Katalog Moderne Proben, Haus der Berliner Festspiele, Kunsthochschule Berlin Weißensee, 2013

Eva Susanne Schmidhuber

Studio: Karl-Marx-Str. 58, 12043 Berlin

Kontakt: [eva@kiezkieken.de](mailto:eva@kiezkieken.de)

Webseite: [www.evasusanne.de](http://www.evasusanne.de) | Instagram: [www.instagram.com/evasusanneschmidhuber](http://www.instagram.com/evasusanneschmidhuber)